

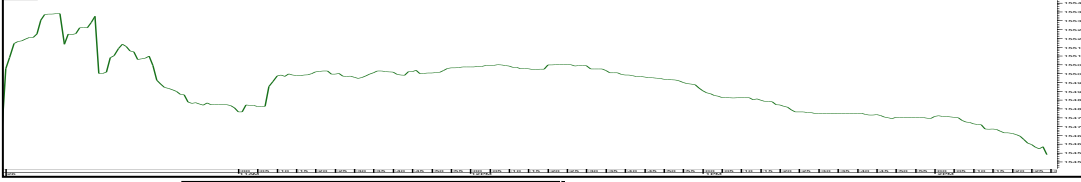
TECHNICAL ANALYSIS



DAILY REPORT

27/2/2018

EGX30



رسم بياني يومي

الاتجاه

| | |
|--|-------------|
| | الثانوي |
| | قصير الاجل |
| | متوسط الأجل |

مستويات الدعم

| | |
|-------|-------|
| دعم 2 | دعم 1 |
| 14600 | 14773 |

مستويات المقاومة

| | |
|----------|----------|
| مقاومه 2 | مقاومه 1 |
| 15999 | 15500 |

المستهدف

تم تحقيقه

وقف الخسارة

14275

الاستراتيجية

بيع الارتفاعات



بدأت الإشارات التحذيرية التي قد كنا ذكرناها لمدة شهر كامل في اثبات مدى إصرار القوى البيع على السيطرة على الموقف, و ذكرنا أيضا ان في حالة تأكيد الإشارات التحذيرية لعكس الاتجاه الصاعد الحالي, غالبا ما يتبعه موجة هبوط حاده و هذا ما دفعنا للتأكيد على بقاء جزء من السيولة النقدية حيث ان من اهم مبادئ التحليل الفني هو تقليل المخاطر قدر المستطاع. و بدء المؤشر في التراجع ليكسر الحد الأدنى من الوند الصاعد (الموضح بالرسم البياني), مستهدف الوند الصاعد يقع بالقرب من مستوى 14275 نقطه كحد ادنى

أسبوعي

العربية للأدوية و الصناعات الكيماوية (أدكو)



تحليل تفصيلي

يتداول سهم اديكو في اتجاه صاعد على المدى قصير و متوسط الأجل

حقق السهم بجلسة الأمس مستهدفه الأول متوسط المدى بالقرب من مستوى 35 ,

و الذي يعتبر مستوى هام جدا بالنسبة للسهم حيث توجد بالقرب منه قوى العرض متوسطة الاجل و التي اما

ان تسيطر على حركة أسعار السهم

ان تنتصر القوى الشرائية عليها , و تتأكد اختراق مستوى 35 جنيهه

أو

ان تسيطر قوى البيع جزئيا على الموقف ليبدء السهم في حركه تصحيحيه قبل معاوده صعوده مره أخرى

كليا و ينتهي بالقرب منها الاتجاه الصاعد متوسط و قصير الاجل

و في تلك الحالة يستهدف السهم مستوى 52 جنيهه

و في أي من كلتا الحالتين ننصح بجني الأرباح

وقف الخسارة الحالي يقع بالقرب من مستوى 25 و سيتم تعديله في حالة الاختراق

الملخص

ننصح باتباع اختراق مستوى 35 لاتخاذ مراكز شرائية لاستهداف مستوى 52 مع احترام مستوى وقف الخسارة

تم إعداد هذا التقرير على أساس رؤية فنية باستخدام بيانات نعتقد في صحته
مصدرها على أساس طرق فنية معينه كما أن أن تلك البيانات الواردة بالتقرير لا تعد
كتوصية

لعمليات البيع الشراء إنما رؤية فنية ولذلك فان شركة بيراميدز كابيتال لتداول الأوراق
المالية غير مسئوله عن أي قرارات استثماريه و أن عمليات البيع الشراء هي مسئولية
متخذي القرار